

## کربلا؛ سیر از قربانگاه منی تا نینوا

♦ حجت الاسلام والمسلمین عبدالصالح دینداری اردکانی ♦



تاریخ در بستر خود مقامات شورانگیزی را در صفحه ارشاد خود ثبت نموده است تا انسانهای عاقل مسیر حرکت تکاملی خود را با آن منطبق کنند از آن جمله عید قربان در ماه ذی الحجه است.

عید قربان مقام و تجلی اوج عبودیت و بندگی و انقیاد یک پدر و فرزند را به نمایش می گذارد پدر با همه دلدادگی به فرزندش اسماعیل مأمور است تا با دست خود رگهای حیات فرزند را قطع کند تا در ورای بندگی حسرت آه بر دل شیطان گذارد و کمال مطلق بودن را در وادی عشق ترسیم کند، آن طرف اسماعیل فرزند توحید پا به پای پدر عشق و دلدادگی خویش را در ترنم کلمات زیبای «یا ایت افعل ما تومر» به رخ ملکوتیان می کشد و هیبت که آن رب جلیل که ذات او مظهر رحمانیت و رحیمیت است این دو عاشق مملو از صفا و خلوص را در این آزمون بخت بحال خود واگذارد، در آخرین لحظه ابتلا، معجزه می آفریند و فدیناه بذبح عظیم تجسم پیدا می کند. آری عید قربان مقام آزمایش صداقت در عبودیت آگاهانه خدا است که هر چه هست از عرفان عرفات و شعور شعر و آزمون منا است.

از قرب قربان باید قدم در وادی غدیر گذاری که مقام خلیفه اله است یعنی قبول طوق اطاعت و تبعیت از ولی خدا که جز علی نیست، یعنی عید قربان با عید غدیر کامل می شود و الا صورتی است خالی از معنی و قشری بدون لب.

ندای رسول حق «من کنت مولاه فهذا علی مولاه» در جان کسی می نشیند که عشق و عرفان را به هم آمیخته و خمیر مایه وجود خویش ساخته است چرا که عشق بدون فرمان جنون است و عرفان بدون عشق مال التجاره...

و کربلا منتهی الیه این سیر از قربانگاه منی تا قربانگاه نینوا که هفتاد و دو اسماعیل در مسلخ عشق سر می دهند و ابراهیم زمان هفتاد و دو بار می دهد اصغر شیرخوار و عباس و اکبر می دهد.

فاعتبروا یا اولی الابصار

اللهم اعنا علی ذلک واجعلنا من اعوانه و انصاره

والسلام

### خانواده معظم شهید گرانقدر

#### سیدعلی میرشمسی

درگذشت والده معزز و مکرم آن شهید بزرگوار را تسلیت عرض نموده، برای آن مرحومه علو درجات و برای بازماندگان صبر و اجر مسألت می نمایم.



فرمانداری شهرستان اردکان - هماهنگی امور اینترگران



دوهفته نامه سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و ورزشی استان یزد  
یکشنبه ۱۵ آبان ماه ۱۳۹۰ - سال یازدهم، شماره ۳۰۸ - ۴ صفحه - ۵۰ تومان

## اخلاق و منش آیت الله خاتمی (ره) باید زنده نگه داشته شود



رئیس اداره تعاون، کار و امور اجتماعی اردکان معرفی شد

امام جمعه اردکان:

### انقلاب اسلامی متعلق به روستائیان است

### راه اندازی گنجینه نسخ خطی اردکان

کلنگ مرکز شهر الکترونیک در اردکان به زمین خورد

تحویل واحدهای مسکونی مهر اردکان تا دو ماه آینده

عید غدیر از بزرگترین اعیاد مذهبی است این عید عیدی است که مال مستضعفان است عید محرومان است عید مظلومان جهان است عیدی است که خدای تبارک و تعالی به وسیله رسول اکرم(ص) برای اجرای مقاصد الهی و ادامه تبلیغات و ادامه راه انبیا حضرت امیر(ع) را منصوب فرمودند.

در عید قربان یک قدردانی بزرگ الهی نهفته است از پیامبر برگزیده حضرت حق، حضرت ابراهیم (ع) که آن روز ایثار کرد، بالاتر از ایثار جان، در مواردی ایثار عزیزان است. او در راه پروردگار، به دست خود عزیزی را قربان می کرد...



### بادگیر

مدار صفر درجه

در کوچه باغ هنر

رنگ خدا

شاید...

یک لحظه درنگ



### بارپاز

سخنان راهبردی کوفته قلقله

افاضات مچول الشعرا

کافه مشدی سبیل

الوقلقله

رادیو آیینه



### بافت قدیم اردکان، میزبان دانشجویان مجتمع آموزش عالی

بیش از ۵۰ نفر از دانشجویان مجتمع آموزش عالی اردکان، در قالب اردوی «اردکان گردی» با عناصر معماری و ویژگی های بافت قدیم این شهر آشنا شدند.

این اردو که به همت معاونت فرهنگی-دانشجویی مجتمع آموزش عالی و همکاری میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری اردکان برگزار شد، دانشجویان به بازدید از بخش های مختلف بافت قدیم اردکان پرداختند. موزه مردم شناسی، خانه تاریخی آیه الله خاتمی(ره) و موزه رجال، مسجد جامع، آسیاب آبی دژک و یک واحد کارگاه عصاره از جمله اماکنی بود که مورد بازدید دانشجویان مجتمع آموزش عالی اردکان قرار گرفت.

بافت داخل حصار اردکان با بیش از ۵۰ هکتار وسعت از جمله بافت های تاریخی کشور می باشد که به شماره ۱۰۸۴۱ به ثبت فهرست آثار ملی رسیده است.

همچنین بیش از ۱۰۰ نفر از دانشجویان مجتمع آموزش عالی اردکان با شرکت در اردوی ورزشی-تفریحی به ریگ نوردی و کویرنوردی در بخش هایی از کویر حاشیه محور اردکان-خراتق پرداختند. دانشجویان در این اردو علاوه بر آشنایی با جاذبه های گردشگری و خدادادی کویر مهارتهای عبور از کویر و تپه های شنی را آموختند. دانشجویان در ادامه وارد منطقه گردشگری چک شدند و بخش هایی از کوه چک را صعود کردند.

آدرس کارخانه: اردکان، کیلومتر ۱۰ بزرگراه ریاست جمهوری  
تلفن: ۰۳۵۲-۷۲۴۴۵۵۲-۵ فکس: ۰۳۵۲-۷۲۴۴۵۵۶-۸



شماره ثبت: ۴۵۷

اردکان

گلسرام  
کاشنی



ARDAKAN GOLCERAM TILE

Add: Km10., Riyasat Jomhuri Blv., Ardakan, Yazd-Iran

Tel: +98 352-7244552-5

Fax: +98 352-7244556-8

E-mail: golceram-ardakan@yahoo.com



## بر مدار صفر درجه

## وغدیر نزدیک است....

چند "دوبیتر" از  
مصطفی عابدی اردکانی (غروب)  
به مناسبت عید بزرگ شیبان؛  
عید ولایت؛ عید غریر هم؛



درخت دین به دست کیست فردا؟  
بگو بعد از محمد(ص) کیست مولا؟

ندا آمد علی را برگزیدیم  
کنار برکه می روید دریا!

پیمبر دست مولا را برآورد  
که بعد از من ولایت دارد این مرد  
ولی خفاش از خورشید ترسید  
به ظاهر سمت تابش را عوض کرد

علی تنها شده بعد از پیمبر  
برای زخم او دارو بیاور  
علی را مخرمی جز نخل و شب نیست  
فقط گوید غمش را نزد داور

چرا تردید و شک را آفریدند؟  
مگر پیغمبر خود را ندیدند؟  
که در آن حج آخر در بر خُم  
امیر مومنان را برگزیدند

به نامت عادتی دیرینه دارم  
به لطفت یا علی امیدوارم  
امیدم؛ اینکه هنگام جدایی  
دم آخر بیایی بر مزارم.

## در کوچه باغ هنر

## قلم مقدس است و خدا به قلم قسم خورده است

ادامه گفتگو با هنرمند دیرامن محمود فتحاحه (قنبر)

در ادامه گفتگو با محمود فتحاحی، وی در مورد اینکه چگونه و با چه دیدگاهی قلم بدست می گیرد و نوشتن مطالبش را آغاز می کند اینگونه می گوید:

وقتی می‌خواهم مطلبی بنویسم به این جمله پدرم که همیشه می‌گفت "قلم مقدس است و خدا به قلم قسم خورده است" فکر می‌کنم. حواس خود را جمع می‌کنم تا این قلم که در دست من است و از شمشیر برنده‌تر است در مسیر خودش حرکت کند.

انسان می‌تواند به گونه‌ای از قلم خود استفاده کند که اگر در رابطه با قلم و نوشتن کشته شود همانند شهید باشد. این شعار من است و همیشه از خدا خواسته‌ام که این قلم فقط برای رضای خدا و خدمت به خلق در دست من بچرخد و نه در راه سودجویی و چاپلوسی.

## آیا مطالب و نوشته‌های طنز شما در عمل باعث حل مشکلات مردم میشود؟

نویسندگان و خیر نگاران بیشترین رنج را از مشکلات جامعه می‌برند. چون حساس‌ترین قشر جامعه هستند. رنج مردم را می‌بینند و آرام و قرار از کف می‌دهند و دنبال دارویی برای حل این مشکلات می‌گردند. من نیز بی شک این دغدغه را دارم و تقریباً هفتاد درصد از متن‌های طنز من که در نشریات شهرستان به چاپ می‌رسد به مرحله عمل می‌رسد و مؤثر واقع می‌شود. حتی گاهی مسئولین پس از خواندن مطلب به من زنگ می‌زنند و می‌گویند اگر قبل از نوشتن، مشکل را به آن‌ها می‌گفتم حتماً آن را حل می‌کردند!

## بیشتر در چه زمینه‌ای می‌نویسید؟

مطلب من بیشتر در زمینه اجتماع، عمران و کشاورزی است. حتی گاهی مردم یا مسئولین مشکلات خود را به من می‌گویند تا به زبان طنز در نشریات مطرح کنم. دوستانی می‌گویند ما فلان نشریه را می‌خریم تا مطلب شما را بخوانیم که این مسئله مایه دلگرمی من است.

محمود قنبر علاوه بر نویسندگی، در زمینه‌های دیگر نیز فعالیت مستمر داشته و دارد. او به موسیقی علاقمند است. آواز می‌خواند، در چند فیلم مستند هم بازی کرده است. فیلمهایی که به ایفای نقش پرداخته را می‌توان اینگونه بر شمرد:

فیلم ۲۸ دقیقه‌ای مستند "ثانی از دل سنگ" که توسط علی محمدی تهیه شده است. «تحفه مغستان» نام فیلم دیگری است که وی در آن، هنر خود را به نمایش گذاشته است. در برنامه "تصویر زندگی" به مدت ۱۵ دقیقه

## یک لحظه درنگ

- باغبان وقتی دید باران قبول زحمت کرده، به آبیاش مرخصی داد.
- قطره باران غمگین روی گونه‌ام اشک می‌ریزد
- در خشکسالی آب از آب تکان نمی‌خورد.
- رد پای ماهی نقش بر آب است
- گل آفتاب گردان در روزهای ابری احساس بلاتکلیفی می‌کند
- با چوب درختی که برف کمرش را شکسته بود، پارو ساختم
- با سرعتی که گربه از درخت بالا می‌رود، درخت از گربه پایین می‌آید
- دلم برای ماهی‌ها می‌سوزد که در ایام کودکی نمی‌توانند خاک بازی کنند
- پرگاری که اختلال حواس پیدا می‌کند بیضی ترسیم می‌کند.
- فواره و قوه جاذبه از سر به سر گذاشتن هم سیر نمی‌شوند.

## شاید

شکسپیر می‌گوید:  
به جای تاج گل بزرگی که پس از مرگم  
برای تابوت‌م می‌آوری؛  
شاید؛  
بهتر است  
شاخه‌ای از آن را همین امروز  
به من هدیه کنی.

## جناب آقای فتاحی

انتصاب شایسته جنابعالی بعنوان ریاست اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی را تبریک گفته وانشالله چنان گذشته با استفاده از پتانسیل‌های بالقوه جوانان این شهرستان در این راه موفق باشید شهرستان نیز از توانمندی‌های شما بیشتر و بهتر مستفیض گردد.

شرکت تعاونی خدماتی نسیم صبح اردکان

## Fun Time

IMPROVE YOUR ENGLISH  
TROUGH JOKES

## Sadi

[alipoordehghan@yahoo.com](mailto:alipoordehghan@yahoo.com)

Teacher: Do you know Sadi?

Student: No, I don't know Sadi.

Teacher: What grade are you in?

Student: I'm in grade three.

Teacher: you are in grade three, you should

know Sadi.

Student: Perhaps he is in grade two.

## WORD CHECK:

Know: دانستن، شناختن

What grade: کلاس چندم

Perhaps: شاید

## عزیز گرانمایه جناب آقای تقی نژاد

بدینوسیله از تلاش‌ها و خدمات جنابعالی در زمینه کار و اشتغال شهرستان بعنوان ریاست اداره سابق کار و امور اجتماعی تقدیر و تشکر نموده و آرزوی سربلندی و موفقیت شما در هر سمت و جایگاه که هستید از خداوند منان خواستاریم.

شرکت تعاونی خدماتی نسیم صبح اردکان

هم به اجرای برنامه پرداخته که توسط صدا و سیما تهیه و از شبکه یک و م جم پخش گردیده است. در برنامه "مژه بهار" که عید نوروز اسما توسط صدا و سیما می‌رکز یزد تهیه شده نیز به اجرای برنامه پرداخته است. همانگونه که اشاره شد به خوانندگی هم علاقه دارد. صدایش خوب است. اذان، دعا، خوانندگی در هیئت کوشکنو تا خواندن آواز و ارائه نوار کاست و سی دی.

وی آواها و اشعار کهن اردکانی را جمع‌آوری کرده و آنها را با آهنگ خوانده است. "تغمه‌های زیر بادگیر" بصورت نوارکاست و سی دی در اختیار مردم قرار گرفته است.

علاقتمند به سفر است. از بیابانها و طبیعت اطراف اردکان گرفته تا شهرها و مناطق دیدنی ایران تا کشورهای دیگر. در زمینه مکانهای توریستی مطالعه دارد و از ایرانگردی سیر نمی‌شود و در میان مکان‌های مختلفی که به سیر و سیاحت پرداخته هیچ‌کجای جهان را مانند ایران نمی‌داند و ایرانی را شایسته این قسمت از جهان می‌داند.

سفرهای وی را می‌توان اینگونه بر شمرد: ۲ بار مکه، ۱۶ بار کربلا، ۸ بار سوریه، سفر به شهرهای امارات متحده عربی، دوی، هندوستان، مالزی، سنگاپور، بلغارستان، تایلند و... البته نه فقط سیر و سیاحت معمولی بلکه همراه با شناخت و مطالعه منطقه. وی در سفرهایش زیباترین طبیعت را در بلغارستان و تنوع تاریخی و آداب و رسوم را در مالزی دیده است.

محمود فتحاحی به دوچرخه سواری نیز علاقه‌ای بسیار دارد و در این زمینه تلاش زیادی از خود نشان داده است و در حال حاضر به عنوان مسئول روابط عمومی هیئت دوچرخه سواری اردکان مشغول فعالیت می‌باشد.

او عاشق طبیعت و کوهنوردی است. اغلب کوههای اطراف اردکان و استان از جمله چک چک و شیرکوه را پیموه است. وی می‌گوید هرگاه قصد کوهنوردی میکنم در همان ابتدای کار با ذکر مولا علی (علیه السلام) گام در کوه می‌گذارم و به مرام عقاب فکر می‌کنم. عقاب پرنده‌ای است که هرگز جای پست نمی‌نشیند، در نوک قله می‌ایستد و طبیعت همیشه زیر پای اوست و بر همه چیز احاطه دارد.

هر چند نوشتن از این مرد پر تلاش، فعال، خستگی‌ناپذیر و هنرمند، برایمان لذت بخش بود و مطالب زیاد دیگری می‌توان از وی نوشت اما چه کنیم که مجال اندک است. در پایان ضمن تشکر از محمود فتحاحی که این فرصت را به همکاران خود در نشریه آیین داد، برای وی در تمامی عرصه‌های زندگی آرزوی موفقیت می‌نماییم.

## رنگ خدا

حجت الاسلام محسن شریعتی

## مدیریت خرید

همیشه در زندگی چیزهای خوب را بخریم و هیچ وقت به سمساری نظر نداشته باشیم. دقت داشته باشیم چیزهایی که می‌خواهیم بخریم از این چهار حالت خارج نیست:

بعضی چیزها شیک و بعضی‌ها خوب و بعضی‌ها متوسط و بعضی‌ها بد است.

شیک پوشی یا همان تجمل‌گرایی درست نیست چون غیر از اسراف پول زیادی خرج کردن است و جز دردرس برای نگه داری آن‌ها فایده‌ای ندارد اما همیشه چیز خوبی را بخریم و به چیزهای متوسط و بداهمیت ندهیم

هرچند شما برای خرید یک کالای خوب باید پول بیشتری را بپردازید که اگر پول آن ندارید می‌توانید با صبر کردن چند ماهه و پس‌انداز این کالا را خرید.

همیشه یادمان باشد که:

(هر کس چیز خوبی را خرید پشیمان نشد ولی هر کس چیز بدی را خرید پشیمان شد.)

با خریدن چیزهای خوب غیر از اینکه به خودمان شخصیت داده‌ایم پول خود را هم اضافه کرده‌ایم چون یک کالای بد شاید دو ماه بیشتر مهمان شما نباشد اما یک کالای خوب هر چند گران‌تر می‌باشد اما عمری بیشتر از آن کالای بد دارد.

افزون بر این ما دیگر احساس فقر نداریم چون مردم فقیر نیستیم بلکه احساس فقر داریم چون همیشه به دنبال چیزهای ارزان و بد هستیم و فکر می‌کنیم آن چیزهای خوب برای از ما بهتران است.

## مرتضی عابدی عزیز

صمیمانه‌ترین تبریک‌ها را از دوستان در نشریه

پذیرا باش.

تولدت مبارک!

