

## هیاهوری برداشت پسته (پسته نه کنه)

محمد دهستانی اردکانی



هفته های پایانی تابستان و هفته های آغازین پائیز از دیر باز با تلاش و کوشش مضاعف کشاورزان سخت کوش نگین کویر مرکزی عجین شده است.

در این روزها آنچه که اوقات بسیاری از قشرهای

مختلف مردم اردکان را به خود مشغول می دارد، برداشت محصول پسته از پسته زارهایشان است. پسته کاران اردکانی در این ایام و هفته ها وقت خود را مصروف آنچه می کنند که در طول سال برای رسیدن به آن متحمل مشقات فراوانی شده بوده اند. از آبیاری های شبانه و روزانه گرفته تا کوددهی و هرس (پادش) و سم پاشی و پیوند زنی.

اولین زمزمه های رسیدن پسته از تیرماه شروع می شود که به آن «پسته تیرماهی» می گویند و این آغاز فصلی از هیاهوری و رونق و برو ویا در پیچ و خم های کشتخوانهای باغات شمال اردکان است. برداشته پسته یا به عبارتی «پسته نه کنی» در شهریورماه و مهرماه به اوج و وفور خود می رسد.

برداشت پسته در اردکان به عنوان یکی از کانون های پسته کشورمان با فرهنگ عامه ای فاخر همراه است که باب یک پژوهشی مستقل را در این حوزه می طلبد.

آبیاری، دشتبانی، طاق داری، شیوه کردن، هرگم، تخته بند، گلچهار، صبو و.. از جمله اصطلاحاتی است که کشاورز در طول سال با آن سر و کار داشته و اینک آنها را مرور می کند. فرآوری و جمع آوری پسته در این منطقه کویری نمادی از یک فعالیت جمعی است چه که بسیاری از باغداران برداشت محصولشان را به صورت خانوادگی و با نشاط خاصی انجام می دهند.

پسته کاران این دیار به طور میانگین سالیانه ۴ هزار تن محصول از باغات خود برداشت کنند و البته حساب خاصی روی ارزش اقتصادی آن باز می کنند اعم از تأمین کمک هزینه سفرهای زیارتی یا تهیه جهیزه دختران و پس انداز و غیره. به گفته مصطفی میراب زاده مسئول ایستگاه تحقیقات پسته اردکان؛ در سال زراعی جاری حدود ۳ هزار تن محصول پسته از باغات اردکان برداشت می شود که این میزان با توجه به خشکسالی های پی در پی سالهای اخیر ۳۰٪ نسبت به میانگین تولید کاهش نشان می دهد. مسئول ایستگاه تحقیقات پسته اردکان همچنین به خبرگزاریها اعلام داشته که خشکسالی مبلغ ۱۵۰ میلیارد ریال خسارت به باغات پسته اردکان وارد کرده و انواع آفات نیز این محصول را با افت کیفیت مواجه کرده است. با این اوصاف ضرورت برنامه ریزی جامع برای احیاء باغات پسته اردکان چه در کوتاه مدت و چه در بلند مدت بیش از پیش مشخص می شود.

در پایان اظهار امیدواری می شود، مسئولین اردکان در حفاظت از کلکسیون و ارقام متنوع پسته اردکان که از نظر طعم و رنگ شهرتی خاص در کشور دارد و همچنین به لحاظ حراست از جایگاه زیست محیطی این دیار که گسترش بیابان آن را تهدید می کند اولویت بندی لازم را داشته باشند.



دوهفتهنامه سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و ورزشی استان یزد

پیشینبه ۱۶ مهر ماه ۱۳۹۰ - سال دهم، شماره ۳۰۶ - صفحه ۵۰ - تومان

امید دارم ملت های اسلامی وملت بزرگ ایران با یک تحرک فرهنگی گسترده بتوانند مسلمانان را از فقر و تنگنای علمی در آورند



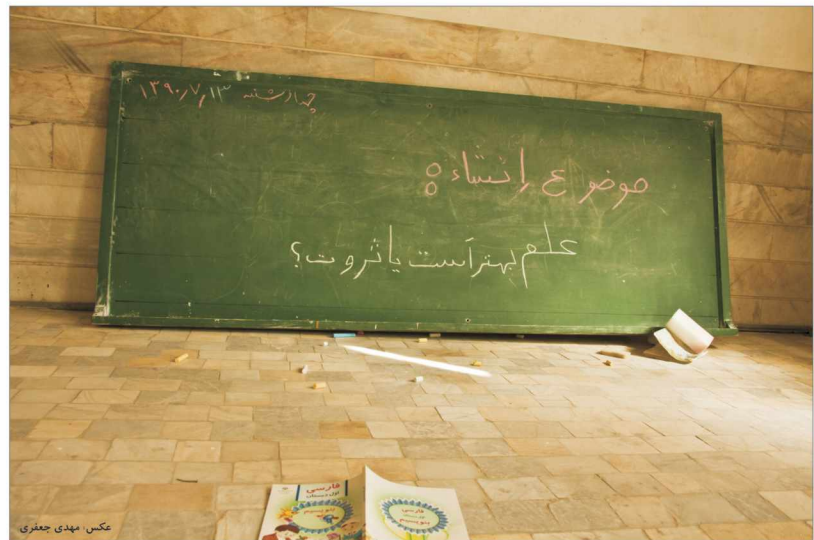
امروز ملت ایران خود را باور دارد. در میدان علم وارد می شود. در میدان سیاست وارد می شود، در هر میدانی که ملت ایران به جذب وارد می شود، در صفوف مقدم ملت ها قرار می گیرد

## رقابت بر سر تصاحب جام قهرمانی و راه یابی به لیگ استان



در پی تخلیه تنها مدرسه غیرانتفاعی شهرستان

## شاگرد شهید به داد معلمش رسید!



عکس: مهدی جعفری

قرار بود در اردکان آن اقدامات آنجانی را جهت پیشرفت شهر انجام دهد و مدیران و دست اندرکاران آن با تبلیغات فراوان پای به عرصه صنعتی شهر گذارند. نه تنها نتوانست اهداف صنعتی خود را به سرانجام برساند و هنوز هم تکلیف سهام مردم را مشخص ننموده، که حتی توان اداره و نگهداری یک مدرسه را نیز نداشته و به بهانه های مختلف زمینه را برای تعطیلی یک مرکز آموزشی غیر دولتی فراهم نمود.

جای سوال است که آیا در اردکان، قرار نیست که صنعت، بستر مناسبی برای توسعه آموزش و فرهنگ ایجاد کند یا اینکه مثل مورد کنونی قرار است برعکس عمل نماید؟ خوشبختانه با در اختیار گذاشتن ساختمان مدرسه شهید کمالی و تعیین اجاره بهای ۲۰۰ هزار تومانی هم اکنون این مدرسه در مکان جدید به فعالیت خود ادامه می دهد. و حال ما می مانیم و چند سوالی که باید مسئولین بدان پاسخ دهند:

- توسعه صنعتی که به بهای توقف توسعه فرهنگی و آموزشی اجرا شود، به چه درد می خورد؟

مدرسه غیر انتفاعی پسرانه "آیت الله حاج ملا محمد حایری" اردکان، که از سال ۱۳۸۰ تا کنون و با مجوز و تحت نظر صنایع خودرو کویر اردکان در حال فعالیت بوده بعد از گذشت دو هفته از سال تحصیلی تخلیه شد.

این درحالیست که ۷۵ دانش آموز این دبستان که حدود ۱۵ نفر از آنها از دانش آموزان تیم و بی بضاعت و تحت حمایت این مدرسه هستند.

ظاهراً ماجرا به اینجا باز می گردد که شرکت صنایع خودرو کویر که صاحب امتیاز این مدرسه غیر انتفاعی است، از مسئولین مدرسه می خواهد تا ساختمان مدرسه را که متعلق به این شرکت است تخلیه نموده و به شرکت واگذار نمایند.

این اقدام عجیب در حالی انجام شد که شرکت مذکور هیچ اقدامی برای تهیه ساختمان جایگزین و تلاش برای تداوم کار این دبستان انجام نداد و نماینده قانونی این شرکت نیز در اقدامی تأسف بار از مسئولین دبستان شکایت کرد و حکم تخلیه مدرسه را گرفت!!!

آنچه مایه تأسف است اینکه مشخص نیست کارخانه ای که

## محصولات غذایی

تولیدکننده:

ارده حلو ارده روغن کنجد



نماینده فرآورده های خرمایی

دمباز

تلفکس: ۰۳۵۲ - ۷۲۳۹۶۳۶  
همراه: ۰۹۱۳۴۵۵۹۶۳۶  
۰۹۱۳۲۵۴۹۲۱۰

لذت و شادابی با کچیپ

تلفکس: ۰۳۵۲ - ۷۲۳۹۶۳۶ همراه: ۰۹۱۳۴۵۵۹۶۳۶

۱۰۰٪ طبیعی

www.Kachib.com(irl)  
www.ArdakanHalva.com(irl)

## دیگه چه خبر

### رقابت بر سر تصاحب جام قهرمانی و راه یابی به لیگ استان

ابراهیم زاده مسئول روابط عمومی هیات فوتبال اردکان درحاشیه مراسم افتتاحیه مسابقات فوتبال اعلام نمود در این دوره از مسابقات فوتبال قهرمانی شهرستان ۹ تیم حضور دارند که به صورت دوره ای در یک گروه و به مدت ۹ هفته مسابقات خود را برگزار خواهند نمود تا قهرمان این مسابقات جواز حضور در رقابت لیگ استان را بدست آورد.

سن ابراهیم زاده تیم های فوتبال شهید عاصی زاده، شهید فتوحی ، شهدای هفتادر، شهدای صدر آباد، شهرداری احمد آباد، موعود، کوثر ،کشاورز و شهید قانعی را تیم های حاضر در این دوره از مسابقات برشمرد که بر سر تصاحب جام قهرمانی رقابت خواهند نمود.

### تجلیل از جواد ابراهیمی چهره زحمتکش و پیشکسوت فوتبال اردکان

در حاشیه مراسم افتتاحیه مسابقات فوتبال شهرستان اردکان ، هیات فوتبال با اهداء لوح یابود و هدیه از چهره زحمتکش فوتبال اردکان و پیشکسوت این رشته ورزشی تجلیل نمود.

جواد ابراهیمی فوتبالیست سال های دور و مرد اول ورزش فوتبال اردکان در سال های اخیر درکسوت ریاست هیات فوتبال،خدمات شایسته ای را طی پیش از ۴ دهه به ورزش این دیار نموده است که این اقدام پسندیده هیات فوتبال ، تجلیل از خدمت و پهلوانی بود.

### پارک ترافیک هدیه شهرداری به کودکان اردکانی به مناسبت روز جهانی کودک است

مرونی شهردار اردکان در مراسم افتتاح پارک ترافیک در بوستان آزادی اردکان که با حضور حوالی بخشدار مرکزی و مسئولین نیروی انتظامی و راهنمایی رانندگی همزمان با ولادت امام رضا(ع) برگزار شد گفت: این پارک با همکاری اداره کل حمل و نقل و پایانه های استان یزد و با اعتباری بیش از ۳۰۰ میلیون تومان از محل در آمد های شهرداری اردکان در مساحتی حدود ۷۵۰ متر مربع احداث شده است ، به عنوان هدیه ای کوچک از طرف شهرداری در روز ولادت ثامن الائمه به کودکان اردکانی اهداء می شود .

این پارک ترافیک که در آن معابر، تقاطع ها ، میداين ، چهار راه ها ی یک شهر واقعی مدل سازی شده و علائم راهنمایی و چراغ های راهنما نیز نصب شده ، دراختیار آموزش و پرورش قرار خواهد گرفت تا با همکاری راهنمایی و رانندگی به منظور آموزش کودکان مورد بهره برداری قرار گیرد. در مراسم افتتاح این پارک گروهی از کودکان مهد های کودک نیز حضور داشتند

### آغاز عملیات اجرایی دو پروژه عمرانی شهرداری

همزمان با سالروز ولادت با سعادت امام رضا (ع) و با حضور فرماندار، شهردار و اعضای شورای شهر عملیات اجرایی دو پروژه عمرانی شهرداری آغاز گردید. میدان امام جواد (ع) درخیابان آیت ... داماد که به عنوان هشتمین میدان شهر اردکان با ۶۵۰۰ متر مربع مساحت و با اعتباری بالغ بر ۴۰ میلیون تومان به مدت ۳ ماه توسط شهرداری احداث خواهد شد.یکی ازدو پروژه ای بود که همزمان با میلاد مسعود امام رضا(ع) عملیات اجرایی آن آغاز گردید.

احداث بازار در محل خیابان شهید قانعی دومین پروژه ای بود که عملیات اجرایی آن در این روز مبارک آغاز گردید. مرونی شهردار اردکان در مراسم کلنگ زنی ساخت این بازار اعلام کرد:مدت اجرای این پروژه بزرگ که با هزینه ای بالغ بر یک میلیارد تومان اجرا خواهد شد یکسال پیش بینی شده است . مرونی افزود این بازار به طول ۳۰۰متر به صورت معماری سنتی در محل خیابان شهید قانعی احداث خواهد شد که در کنار بافت تاریخی شهر اردکان می تواند جلوه زیبایی به این بافت بدهد.

### بیش از ۲۰۰ عنوان کتاب در دومین نمایشگاه تخصصی کتاب کمک آموزشی اردکان

همزمان با آغاز سال تحصیلی دومین نمایشگاه تخصصی کتب کمک آموزشی به مدت ۱۱ روز از هشتم مهرماه پذیرای دانش آموزان و خانواده ها بود. محمد جوادعابدی مسئول نمایشگاه در خصوص اهداف برگزاری این نمایشگاه گفت: اسامل نیز موسسه آموزشی مشاوره ای امید فردا به منظور رفاه حال دانش آموزان و خانواده ها در تامین کتاب کمک آموزشی مورد نیاز خود دومین نمایشگاه تخصصی خود را برگزار نمود که مورد استقبال و بازدید خوب مردم نیز واقع شد. وی گفت: در این نمایشگاه بیش از ۲۰۰ عنوان کتاب کمک آموزشی از مقطع پیش دبستانی تا کارشناسی ارشد در معرض دید علاقه مندان قرار گرفت. مدیر موسسه امید فردا عرضه کتب از انتشارات معتبر در این نمایشگاه را فرصت مناسبی دانست تا خانواده ها و دانش آموزان ضمن دسترسی آسان به کتاب کمک آموزشی مورد نظر خود در وقت و هزینه ها نیز صرفه جویی نمایند. وی گله خانواده ها را اطلاع رسانی نامناسب نمایشگاه عنوان کرد و افزود : علیرغم اطلاع رسانی با پیامک در ۲ نوبت و نصب بنر در سطح شهر متأسفانه آموزش و پرورش مانع از اطلاع رسانی پرپائی این نمایشگاه از طریق مدارس شد که البته جای تامل دارد؟!

### تعامل مردم اردکان با پلیس شایسته تقدیر است

به گزارش خبرنگار آیین محمدعلی افشاری در نشست خبری به مناسبت هفته نیروی انتظامی دلیل اصلی افزایش آمار سرقت موتورسیکلت در شهرستان اردکان را بی توجهی همشهریان دانست و خاطرنشان کرد: در بیشتر موارد سارق به واسطه بی توجهی و سهل انگاری صاحب موتورسیکلت و خودرو دست به سرقت وسیله نقلیه و وسایل داخل آن زده است.

افشاری در بخش دیگری از این نشست از کشف بیش از ۳۱۰ کیلوگرم انواع مخدر در یک سال گذشته خبر داد و گفت: در شش ماهه اخیر ۲۰۶ مورد تجهیزات دریافت ماهواره، ۱۱ قبضه سلاح شکاری و جنگی، ۶۴ تن برنج خارجی و ۴۶ بطری مشروبات الکلی توسط ماموران فرماندهی انتظامی این شهرستان کشف و ضبط شده است و متخلفان به مراجع قضایی تحویل داده شده‌اند.

وی یادآور شد: ۳۵۴ سارق نیز در این مدت دستگیر شده‌اند و ۷هزار و ۳۵۷ لوح فشرده غیرمجاز نیز کشف، ضبط و معدوم شده است.

### بودجه‌ها صرف انتشار کاغذ رنگی می‌شود

نویسنده اردکانی با انتقاد از بی توجهی به نویسندگان شهرستانی گفت: به جای توجه به انتشار کتاب با کیفیت در حوزه کودک بودجه های دولتی صرف انتشار کتابهایی می شود که بیشتر به کاغذهای رنگی شبیه هستند.

مرضیه کرمانیان در گفتگو با خبرنگار مهر، مهمترین چالش در حوزه چاپ کتاب کودکان را عدم اعتماد ناشران به نویسندگان و شاعران کمتر شناخته شده و انتشار اثر با سرمایه شخصی مولف دانست و اظهار داشت: کار نویسنده اندیشیدن و خلق اثری زیبا و تاثیرگذار است نه سرمایه گذاری و تجارت.کرمانیان خواستار حمایت ادارات و ارگانهای دولتی از نویسندگان مستعد شهرستان اردکان شد و تصریح کرد: هر از چندگاهی آثاری با بودجه دولتی منتشر می شوند اما در بیشتر مواقع نویسنده از نزدیکان مسئولان یا مدیران روابط عمومی هاست و طابع کیفیت فدای پارٹی بازی و روابط ناصحیح شده است.مرضیه کرمانیان متولد ۱۳۵۴ در شهر اردکان است و از سال ۱۳۷۰ شعر را به صورت جدی دنبال کرده است.آثار این شاعر و نویسنده که در جشنواره های شعر دانش آموزی، دانشجویی و ... حائز مقام برتر کشوری شده به کرات در مجموعه ها و مجلات ادبی کشور به چاپ رسیده است. به تازگی نیز مجموعه "بابا به من کمک کن" از این شاعر و نویسنده توانا به چاپ رسیده است.

### یادواره شهدای رباط پشت بادام برگزار شد

به گزارش خبر آنلاین اکبر فتوحی ظهر روز جمعه هشتم مهرماه در مراسم یادواره شهدای رباط پشت بادام که با حضور امام جمعه، فرماندار و جمعی از مسئولان شهرستان اردکان و روستای رباط پشت بادام برگزار شد با اشاره به جایگاه شهدا در نزد خداوند متعال، بالاترین مرتبه قرب الی الله را شهادت و مرگ در راه خداوند دانست. فرمانده سپاه الغدیر یزد بیان کرد: انقلاب، نظام و سرزمین ما با یاد و نام شهیدان زنده

## ذی نفعان با نفوذ، ذی نفعان بی نفوذ

(جامعه شناسی فرهنگ بازگونه خوانی)

— محمد مهدیزاده اردکانی —

برنامه ریزی روشی است که امکان تصمیم گیری منطقی باتوجه به وسایل وهدف ها را با حداقل هزینه و حداکثر کارایی می دهد.در واقع برنامه ریزی، اندیشیدن حال برای آینده ای بهتر است.یک برنامه ریزی از بخش های مختلفی تشکیل شده است که عبارتند از:برنامه ریز،محدوده ی برنامه ریزی ،موضوع برنامه ریزی ،ذی نفعان برنامه ریزی و اجرای برنامه.

موضوع مد نظر ما ذی نفعان برنامه ریزی است که مردم شهر هستند و در محلات مختلف ساکن می باشند.ذی نفعان در دیر و یا زود اجرا شدن برنامه ها و همچنین کیفیت اجرای آن ها نقش به سزا و تعیین کننده ای را ایفا می کنند به طوری که حتی می توانند اجرای برنامه ها را متوقف کنند.ولی همه ی ذی نفعان توان این را ندارند که به برنامه ها و سیاست های اجرایی جهت بدهند. بلکه این کار، توسط ذی نفعان خاص انجام می گیرد که به آنها ذی نفعان با نفوذ گفته می شود. ذی نفعان با نفوذ همگی در یک محله و بخش خاصی از شهر زندگی می کنند. در



## پارک کوهستان چرا؟

✎جوادبهبختی اردکانی- عضوانجمن میراث کهن

از آفات طرح هابروپروژه ها- عمرانی ورفاهی- می توان به جایجایی مدیرومستولان اداره های مربوطه اشاره کرد.دربیشتر مواقع با آمدن مدیر جدید علاوه بر تغییراتی که گاهی درعزل ونصب کارکنان آن دستگاه اتفاق می افتد.دیدگاهها ونظرات ریاست جدید نیز نسبت به طرح وبرنامه ها به طورکلی عوض می شود.بعضا اتفاق افتاده است طرحی که توسط مدیرقبلی با بودجه کلان کاربری شده و ساخت و ساز آن به صورت جدی و مستمر با اعتبارات سالانه پیگیری می شده، اینک با تغییر مدیریت به یکباره کنارگذاشته می شود و بودجه تکمیل آن قطع شده و به طرح های دیگری که مورد نظر رئیس جدید

است و تمام اعتبار و آبروی خود را مدیون شهدای گرانقدر دفاع مقدس می دانیم.در این مراسم فرمانده سپاه ناحیه اردکان نیز با گرامیداشت یاد و خاطره ۴۲۰ شهید شهرستان اردکان و ۳۰ شهید بخش خرائق عزت و آبروی امروز ایران اسلامی را مدیون جانفشانی شهدای گرانقدر هشت سال جنگ تحمیلی دانست.

### انتخاب داوران جشنواره استان سلیقه ای بود

علی زمانیان در گفتگو با خبرنگار مهر درباره ساختار نمایش اولین گناه اظهار داشت: این کار در قالب فرم اجرا شده است و از نظر موضوع و اجرا کاری نو در سطح استان محسوب می شود.

کارگردان نمایش اولین گناه با بیان اینکه بازیگران برای آماده شدن این نمایش متحمل سختی های فراوانی شده اند، افزود: چهار ماه تمام صرف تمرین حرکت، بیان و تقویت حس بازیگران شده است تا به نقش مورد نظر نزدیک شوند.وی علت عدم راهیابی نمایش اولین گناه به جشنواره تئاتر استان را برخی دلایل غیر کارشناسی و بی مهری مسئولان جشنواره عنوان کرد و یادآور شد: با وجود ۳۰۰ ساعت تمرین و تلاش شبانه روزی بازیگران و عوامل اجرا، متأسفانه زمینه حضور این کار در جشنواره فراهم نشد و خستگی به تن عوامل اجرای نمایش ماند.

### سرشماری عمومی نفوس و مسکن کاری بزرگ و با ظرافت است که اجرای آن همت جمعی همه دستگاه های دولتی و مردم را می طلبد

احمد کمالی فرماندار اردکان در جلسه هماهنگی ستاد سرشماری نفوس و مسکن سال ۹۰ با بیان اهمیت و نقش آمار و اطلاعات در برنامه ریزی های توسعه کشور گفت: در سال جهاد اقتصادی و در راه توسعه همه جانبه ایران اسلامی عزیزمان گام بر می داریم و در این راه قدم اول داشتن اطلاعات دقیق از کشور در جهت برنامه ریزی بهتر و مدون است . وی با اشاره به اینکه سرشماری سال ۹۰ هفتمین سرشماری عمومی نفوس و مسکن در کشور است اضافه کرد تاکنون در سال های ۸۵تا۳۵ هر ۱۰ سال یکبار سرشماری انجام گرفته است و اسماال هفتمین دوره سرشماری عمومی نفوس و مسکن با فاصله ۵ سال از آخرین دوره آن انجام خواهد شد.

رئیس ستاد سرشماری نفوس و مسکن در اردکان متذکر شد که سرشماری کاری سنگین ، بزرگ باظرافت و دقیق است که اجرای آن فراتر از توان یک مجموعه خاص است و همت جمعی همه دستگاه ها و مردم را می طلبد و اظهار امید واری کرد که دستگاه های دولتی آمادگی کامل داشته باشند تا با مجریان این طرح ملی همکاری همه جانبه داشته باشند.فرماندار اردکان در بخشی از سخنان خود تاکید داشت اگر بخواهیم ترقی و توسعه خوبی داشته باشیم یقیناً آمار دقیق و درست می تواند نقش موثری در طی کردن این راه اشته باشد و از مردم فهم اردکان خواست تا همراهی خوبی با ماموران سرشماری داشته باشند.

هفتمین سرشماری نفوس و مسکن کشور از دوم آبان ماه جاری و به مدت بیست و یک روز در اردکان همزمان با سراسر کشور برگزار خواهد شد./حمیدرضا مستوفی

اختیار داشتن محله هایی خاص از یک شهر توسط ذی نفعان،باعث به اجرا در آمدن هرچه زودتر وبهتر برنامه ها در این محلات می شود.چرا که ذی نفعان با نفوذ، موجبات به وجود آمدن یک نوع فرهنگ بازگونه خوانی را کلید می زنند.در مقابل محله ها و یا مناطقی که دارای ذی نفعان با نفوذ نیستند، از نعمت اجرای زودتر وبهتر برنامه ها محروم خواهند بود و این گونه می شودکه اصطلاحات (پابین شهر، بالا شهر)در فرهنگ شهر نشینی ملاک ارزیابی و قیمت گذاری محسوب می شوند.در حال حاضر اردکان هم همانند دیگر شهرها و مناطق دارای ذی نفعان بانفوذ وبی نفوذ است واین امر در به اجرا درآمدن بسیاری از طرح ها وبرنامه ها وهمچنین کیفیت برنامه های اجرایی در بعضی محلات، نقش به سزایی داشته است.در بعضی محلات خیابان خیلی زود پهن می شود و به بهره برداری می رسد،کوچه زود آسفالت می شود،پارک ساخته می شود.امکانات ورزشی و... در اختیارشان گذاشته می شود ولی در مقابل، شاهد عقب افتادگی سایر محلات در بعضی مناطق هستیم.

در واقع سر بعضی محلات به دلیل نداشتن ذی نفعان با نفوذ بی کلاه می ماند. نباید به (بالا وپابین) بودن در شهر دامن زده شود بلکه باید به یک اندازه به همه ی محلات شهر رسیدگی شود تا جلسوی قطب بندی و تجمیم امکانات در یک بخش و خالی ماندن بخش های دیگر گرفته شودو حق ذی نفعان بی نفوذ تضییع نگردد.

است انتقال می یابد؛ بعد از مدتی مسکوت ماندن برای همیشه مورد بی مهری قرار گرفته تا تعویض دوباره پست ریاست به پوته فراموشی سپرده می شود. اما بایدمدنظرداشت که اکثرطرح های نیمه کاره درطول دوره راکندشدن، کم کم تخریب شده وهزینه های انجام شده ازبین میرود که علاوه برازدست رفتن اعتبارات هنگفت قبلی هزینه فرصت های برابر از دست رفته و تخریب لوازم ومصالح و زمان ازدست داده نیز مضاعف می گردد. با تمام این مقدمه امروز پارک بزرگ کوهستان اردکان که توسط امراللهی مسئول ساعی سابق منابع طبیعی ومضوفعلی شوری شهر،طرح ریزی شده وبا همت وپیگیری های مستمرایشان روز به روز در حال توسعه بود وبا گذشت زمان طرح های جدیدی برای آن تعریف ودرنظر گرفته شده بود،ا ینک حال وروز خوشی ندارد ودوران اوج خود را پشت سرگذاشته وبه نقطه حضيض رسیده است.با توجه به خشکی هوا ،گرمای شدید شهردرفصل تابستان،کمبود فضاهای تفریحی،فاصله نزدیک آن تا شهر و قرار گرفتن در محیط کوهستانی، این پارک در صورت تکمیل و توسعه به/ادامه در صفحه آخر

بو مدار صفر درجه

دلَم بارانِ مے خواهد

کوثر ابومحمدی

دانش آموز سال دوم راهنمایی خلیج فارس اردکان

دلَم گرفته از ابری که بغضش را فرو خورده  
و زمینی که چشم انتظار است  
نفسم تنگ شده از هوایی که همه از بودن می‌گویند و  
نیستند

خدایا قاب نگاهمان کم‌رنگ شده است  
خدایا دلَم بارانی می‌خواهد که پاک کند سیاهی‌های  
قلبمان را  
بارانی که پاک کند شبیسه‌های مه آلودی که پر شده از  
لکه‌های ننگ  
خدایا!!

کوچه‌های این شهر پر شده از بلور های ایمانی که ذره  
ذره خرد می‌شوند و می‌ریزند  
پوشده از دست‌هایی که کمتر به آسمان بلند می‌شوند  
خدایا دلَم باران می‌خواهد  
بارانی که پاک کند شب‌هایی را که به صبح رسیدند و ما  
احساسشان نکردیم  
پاک کند حرف‌هایی را که به عمل نرسیدند  
بارانی که بشوید ردّ پاهای سیاهی که کوچه‌های دل‌مان را  
تاریک کرده است

و سیاهی‌های قلب‌هایی که دم از مهربانی و عشق  
می‌زنند  
بارانی که باز کند ففس‌های تنگی که قلبمان را اسیرش  
کرده است  
بارانی که سیراب کند کوبرهای تشنه‌ای که نگاهشان به  
آسمان است  
خدایا بگذر بگریند ابرهایی که سال‌ها غصه‌های ما را  
می‌بینند؛ ولی نمی‌توانند ببارند  
خدایا!!

دلَم باران می‌خواهد  
بارانی که جز پایی، چیز دیگری به همراه نداشته باشد  
خدای من!  
پس بگو "باران ببارد."

یک لحظه درنگ

ظرفیت انسان‌ها

مردی از دست روزگار سخت می‌نالید. پیش استادی رفت  
و برای رفع غم و رنج خود راهی خواست. استاد لیوان آب  
نمکی را به خورد او داد و از مزه‌اش پرسید؟  
آن مرد آب را به بیرون از دهان ریخت و گفت: خیلی شور  
و غیر قابل تحمل است.

استاد وی را کنار دریا برده و به وی گفت همان مقدار آب  
بنوشد و بعد از مزه‌اش پرسید؟  
مرد گفت: خوب است و می‌توان تحمل کرد.  
استاد گفت: شوری آب همان سختی‌های زندگی است.  
شوری این دو آب یکی ولی ظرفشان متفاوت بود. سختی  
و رنج دنیا همیشه ثابت است و این ظرفیت ماست که مزه  
آن را تعیین می‌کند؛ پس وقتی در رنج هستی بهترین کار،  
بالا بردن ظرفیت و درک خود از مسائل است.

در کوچه باغ هنر

گفتگو با مردی از جنس طنز

خدایا قلم مرا به خاطر خودت و برای آفریده‌هایت روی کاغذ بدوان



بالاخره فرصتی دست داد تا برای مصاحبه با او  
قرار بگذارم. ساعت ۱۰ شب به منزلش رسیدم.  
وارد اتاقش شدم. اتاقی بزرگ که دیوارهایش  
پر از قاب عکس و لوح‌های تقدیر و عکس‌های  
یادگاری بود. روبروی اتاق، میز بزرگی بود که  
پر بود از آثار تاریخی و ظرف‌های قدیمی و لوازم و وسایل کهن و  
باستانی که همه و همه بوی عشق به فرهنگ و آداب و رسوم شهرش  
اردکان را داشت.

تلویزیون روشن بود. کنار تلویزیون بیلی قرار داشت! توجهم به آن  
بیل جلب شد. بیلی نو با دسته‌ای چوبی و بلند که کشاورزان از آن  
برای آبیاری استفاده می‌کنند.

روی یکی از طاقچه‌های اتاقش نمادهایی از کشورهای دیگر بود. از  
جمله نماد کشورهای مالزی، هندوستان، بلغارستان و چند کشور  
دیگر که الآن یادم نیست. بعد از مشاهده لوح‌های تقدیر نصب شده  
روی دیوار و چیزهای دیدنی داخل اتاق با هم نشستیم تا گفتگو را  
آغاز کنم. دو فنجان چای آوردند. طعم و عطر چایش به یاد ماندنی  
بود. چای طعم آویشن داشت. مصاحبه را شروع کردم و با هم به  
گفتگو نشستیم که حاصل آن را در زیر مطالعه خواهید نمود.

راستی او چه کسی است. این هنرمند کیست؟

دست به قلم دارد و می‌نویسد. بیشتر طنز می‌نویسد. با تمام نثریات  
شهرستان همکاری دارد. مطالبش بوی تملق و چاپلوسی نمی‌دهد.  
رک و روراست و در قالب طنز مشکلات من و شما را مطرح می‌کند  
که اغلب نوشته‌ها و انتقاداتش نتیجه می‌دهد. صدای خوبی هم دارد.  
عاشق فرهنگ اصیل شهرش است. برای گردشگری شهرش تلاش  
می‌کند. عاشق مسافرت و ایران گردی و جهان گردی است. تا کنون  
در تعدادی فیلم مستند بازی کرده است. از او سی دی‌های جالبی در  
بازار موجود است. او به دوچرخه سواری هم عشق می‌ورزد و برای  
رونق این ورزش در شهرمان تلاش‌های گسترده‌ای انجام داده و از  
پیشکسوتان این ورزش است.

اگر متوجه شدید که چه بهتر. و آلا باید کمی صبر و تحمل داشته  
باشید!

بیستم شهریور سال ۱۳۳۸ در اردکان در خانواده‌ای کشاورز و  
زحمت‌کش متولد شد. پدرش قنبر نام داشت. قنبر از دوستان  
صمیمی آیت الله خاتمی بود. استاد قرآن و قاری مسجد کوشکنو بود.

وی دوره دبستان را در مدرسه ابتدایی باباطاهر و دوره راهنمایی را  
در مدرسه سعدی و دوره دبیرستان را در دبیرستان شرف گذراند. در  
سال ۵۸ دیلم خود را در رشته فرهنگ و ادب گرفت. از همان ابتدا  
انشاء‌های خوبی می‌نوشت و نمره‌های خوبی از این درس می‌گرفت.  
در ساخت روزنامه دیواری دبیرستان نیز کوشا بود. استعدادش در  
دروس ادبی، تاریخی، متون ادبی و طنز بود.

او کسی نیست جز: محمود فتاحی (قنبر).

از او می‌پرسم چرا درس را ادامه ندادی؟

می‌گوید: پدرم می‌گفت درس را به خاطر مدرک نباید ادامه داد. علم  
را باید برای یادگیری ادامه داد. به همین دلیل خیلی به دنبال کسب  
مدرک نبودم. هرچند مطالعه داشتم و در صدد یادگیری بوده و هستم.  
این مطلب از یکسو و از سوی دیگر به علت نداشتن استطاعت مالی  
در همان دوران نوجوانی وارد بازار کار شدم و از ادامه درس محروم  
ماندم. گرچه استعدادم از دوستانم که به علت داشتن استطاعت مالی  
درس را ادامه دادند اگر بیشتر نبود کمتر هم نبود. حتی هنگام  
تحصیل هم شب‌ها زیلو بافی می‌کردم تا مخارج تحصیل را درآورم.

into a restroom and close the door behind them.

Shortly after the train has departed, the conductor comes around collecting tickets. He knocks on the restroom door and says, "ticket, please." The door opens just a crack and a single arm emerges with a ticket in hand. The conductor takes it and moves on.

The accountants saw this and agreed it was quite a clever idea. So after the conference, the accountants decide to copy the engineers on the return trip and save some money (being clever with money, and all!) When they get to the station they buy a single ticket for the

بعد از اخذ دیلم رسماً وارد کسب و کار آزاد شدم. ۲۰ سال راتنده  
بودم و در حال حاضر به اتفاق فرزندانم در کار راه‌سازی  
هستیم. کشاورزی هم در خون و رگ من است. اگر روزی یک‌بار به  
زمین‌های پدری سر نزنم آرام و قرار ندارم.

چرا طنز می‌نویسید؟

طنز زبانی است گویا و قابل فهم برای همه. به همین دلیل این زبان را  
انتخاب کردم. مرام و طبع من نیز طنز گونه است. با این زبان بدون  
اینکه به افراد یا مسئولین بر بخورد می‌توان حرف خود را زد.

انگیزه من درج مشکلات مردم است. من با دردهای مردم آشنا هستم  
و درد دل مردم را منعکس می‌کنم. تاکنون نزدیک به سیصد مطلب  
طنز در سیمای اردکان، آینه، مروت، و ... نوشته‌ام. در مطالبم از  
تعارفات خبری نیست. سوزها در جامعه در نظرم جلوه گر می‌شوند.  
عینکی دارم که می‌توانم مشکلات مردم را ببینم و با به طنز درآوردن  
آن گامی در حل مشکلات مردم بردارم.

اگر می‌خواستیم قلم تعارف و چاپلوسی بدست بگیریم شاید در ظاهر  
پشرفت بیشتری می‌کردم ولی قلم من قلم تعارف و انحراف نیست و  
همواره این شعار من است:

"خدایا قلم مرا به خاطر خودت و برای آفریده‌هایت روی کاغذ  
بدوان"

اولین مطلبی که از محمود فتاحی در نشریات شهرستان به چاپ  
رسید مطلبی در مورد گروه خون بوده که در سال ۱۳۷۲ در سیمای  
اردکان به چاپ رسیده است.

از وی می‌پرسم چرا "قنبر" را به عنوان اسم مستعار برگزیدی؟

این گونه پاسخ می‌دهد:

در اوایل نویسندگی یک نفر دیگر که همنام من بود خود را به جای  
من جا می‌زد و از نام من سوء استفاده می‌کرد. برای همین مسئولین  
نشریه از من خواستند نام مستعار داشته باشم. من هم در ابتدا "فتاحی"  
را برگزیدم که میم آن اول کلمه "محمود" و مابقی به نام خانوادگی  
من یعنی "فتاحی" اشاره می‌کرد. همچنین مفتاح در لغت به معنای  
کلید بود.

ولی مفتاح به عنوان اسم مستعار خیلی برایم خوشایند نبود و در  
نهایت به خاطر زنده نگه‌داشتن نام و یاد پدرم "قنبر" و هم اینکه در  
محله کوشکنو مرا به نام محمود قنبر می‌شناختند نام پدر را به عنوان  
نام مستعار برگزیدم.

اگر می‌خواهید ادامه گفتگو را بخوانید صبور باشید و تا چاپ شماره  
بعد منتظر بمانید.



Fun Time Ticket

alipoordehghan@yahoo.com

Three engineers and three accountants are traveling by train to a conference. At the station, the three accountants each buy tickets and watch as the three engineers buy only a single ticket.

"How are three people going to travel on only one ticket?" asks an accountant. "Watch and you'll see," answers an engineer. They all board the train. The accountants take their respective seats but all three engineers cram

رنگ خدا

حجت الاسلام محسن شریعتی

درباره بعضی واقعیت‌ها

به جا است مواردی را که واقعیت دارند اما مردم  
اعتقاد صحیحی در مورد آن ندارند را نیز در  
اینجا ذکر کنیم.

استخاره: به معنای طلب خیر و راهکاری به  
وسیله قرآن است اما برای استخاره قبل از هر  
چیز باید به تفکر اهمیت داد و شخص باید قبل  
از انجام استخاره در مورد کاری که می‌خواهد  
انجام دهد فکر و اندیشه کند که اگر نتیجه‌ای  
حاصل نشد و با تفکر راه به جایی نبرد با اهل فن  
مشورت کند و در اینجا اگر باز هم حیران بود با  
نیت، قصد استخاره کند.

برای امر ازدواج به هیچ وجه سفارش به استخاره  
نشده است. همچنین پشت کردن به استخاره از  
لحاظ شرعی حرام نیست، بلکه برای این کار  
بهتر است برای رفع بلا صدقه‌ای بدهد.

فال بد و فال خوب زدن: خیلی از مسائل خرافی  
که مردم به آن معتقد هستند و می‌گویند اثر  
دارد به این مسئله بر می‌گردد که فال بد  
می‌زنند، خوب است که انسان یک پیشامد را به  
فال نیک بگیرد نه اینکه همیشه منتظر وقوع  
یک امر بد باشد و فال بد بزند.

خواب دیدن: باید دقت داشت که خواب به هیچ  
وجه حجت نیست. علت خواب‌های پریشان  
می‌تواند آشفتگی ذهن و پر بودن معده و موارد  
دیگر باشد بهتر است خود، خواب خود را تعبیر  
کنیم برای این کار فقط کافی است، وقتی خواب  
خوبی دیدیم برای خود تعبیر نیکو کنیم. اما اگر  
شبی خواب بدی دیدیم تعبیر خلاف و برعکس  
کنیم و هر آنچه را که دوست می‌داریم برای خود  
تعبیر کنیم که این کار بهتر است از رجوع به  
کتاب تعبیر خواب.

چشم زخم: باید دقت داشت که چشم زخم  
حقیقت دارد و در روایات هم هست اما به این  
وفور و معانی که مردم می‌گویند نیست؛ برای  
چشم زخم باید اولاً چنین خاصیتی درون چشم  
انسان باشد و ثانیاً این قدر باید انسان پست  
باشد که موفقیت دیگران را نتواند ببیند.

برای رفع چشم زخم وجود آیه الکرسی، حمد،  
توحید، فلق و ناس توصیه شده و خواندن آیه  
«وان یکاد» هم چون آیه قرآن است صحیح  
است.

باده‌های ازلی

انیس دل‌تنگی‌ها

سَلِّو اللّٰهَ عَزَّ وَجَلَّمَ بَدَا لَكُمْ مِنْ خَوَائِجِكُمْ حَتَّىٰ شَيْخِ  
النَّبَلِ فَإِنَّهُ لَمْ يُبَسِّرْهُ لَمْ يَتَّبِعْهُ.

میزان الحکمه، ج ۴، ص ۱۶۵۲، ح ۵۵۶۸.

شرح حدیث:

انیس دل‌تنگی‌های شما کیست؟ آرام دهند  
لحظه‌های دلواپسی شما نامش چیست؟ وقتی دلت  
تنگ می‌شوی به کدام قبله رو می‌کنی و آرزوهای  
کوچک و بزرگت را با که در میان می‌گذاری؟

پیامبر فرمودند: «هر حاجتی دارید - حتی خواستن  
یک بند کفش - دست به سوی خدا دراز کنی؛ زیرا تا  
او آن را آسان نگرداند، آسان برآورده نمی‌شود».

خوش به حال شما که پناهگاه را یافته‌اید!

(کوله پشتی زندگی، قنبر علی تیموری، صفحه ۳۳)

کارت دانشجویی آقای قدرت

...! طاهری بروجنی به شماره

۸۶۰۹۲۰۷۲۴ دانشجوی

دانشگاه آزاد اسلامی واحد

مفقود و از درجه اعتبار ساقط

می‌باشد.

مفقودی کارت



## پوسترها و بر خوردهای متفاوت

پوستر سمت راست مربوط به دومین نمایشگاه تخصصی کتاب کمک آموزشی بود که با همکاری ارشاد اسلامی و شهرداری توسط یکی از موسسات خصوصی فعال در زمینه آموزشی برگزار شد اما مجوز پخش در مدارس را از مسئولان محترم آموزش و پرورش نگرفت. پوستر های سمت چپ یکی مربوط است به فراخوان ثبت نام دروزرخانه یکی از محلات شهر است و یکی هم معرفی یک مرکز فرهنگی با محوریت گیم نت ،به دو پوستر آخری اجازه پخش درسطح مدارس داده شد. گویا برای مدیران آموزش و پرورش ما

توجه به سلامت جسم دانش آموزان و تفریح مهمتر است تا فعالیت های جنبی آموزشی.نمایشگاه کتاب فرصتی بود تا خانواده ها و دانش آموزان بتوانند از بهترین انتشارات،کتاب مورد علاقه خود را با کمترین هزینه زمانی و با تخفیف ویژه فراهم کنند.نیازی که هر ساله برای آن می بایست خانواده ها زحمت سفر به یزد را بر خود هموار کنند.نگاه خاص مسئولان آموزش و پرورش به این قضیه قابل تامل نیست! قضاوت با شما خواننده منصف. بازهم دست مریزاد به شهرداری و اداره ارشاد اسلامی و یک نمایندگی بیمه با اینکه دخلی در آموزش دانش آموزان ما ندارند از حامیان اصلی این نمایشگاه بودند.

## شرح کوتاهی از زندگی دکتر محمد علی مختاری

— نادر پیری اردکانی —

چند سالی است با شرح زندگی نامه ی مکتوب وی آشنا هستم. می دانستم بر کرسی دانشگاه کرمان تکیه زده وبه عنوان بهترین مترجم در دانشگاه کرمان تدریس می کند. خیلی دلم می خواست از نزدیک این چهره ی برجسته ی دیارمان را ببینم وشرح احوال ایشان را از زبان خودشان بشنوم. تا اینکه سال گذشته موظف شدم در دبیرستان شرف، زندگی نامه ی مفاخر این آموزشگاه را جمع آوری کنم و آموزشگاه ، زمینه ای فراهم سازد تا دانش آموزان با این مفاخر آشنا گردند. از دوستی پژوهشگر شماره ی ایشان را گرفتم واین آغاز دوستی بی پایانی شد. شاید در بین عامه ی مردم دکتر مختاری غریب ونا آشنا باشد اما بین اصحاب علم و پژوهش چهره ی شناخته شده وبرجسته ای است. از او خواستم شرح کوتاهی از زندگی نامه اش را برایمان بنویسد واو با قلمی شیوا چنین برای نگارنده نگاشت:

جناب آقای پیری ضمن عرض سلام وتبریک عید

مثلاًشرح احوالات

به قول مرحوم آل احمد نزول اجلام به این باغ وحش انسانی در بیست فروردین یک هزار و سی صد و سه در یک خانواده ی متوسط مذهبی در محله ی بازارنو در نزدیکی میدان [مولود شدم] در سال ۱۳۳۰ به دبیرستان فردوسی رتم.دوره ی دبیرستان را تا سال چهارم طبیعی در دبیرستان شرف گذراندم. دوسال آخر را در دبیرستان ایرانشهر یزد ،ایضاً در همان رشته . در سال های ۱۳۴۲-۱۳۴۵ رشته ی زبان و ادبیات انگلیسی را در دانشکده ی ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد گذراندم وفوق لیسانس ادبیات انگلیسی رادر دانشگاه تهران در سال ۴۷ تمام کردم. از سال ۴۸ تا ۵۰ به عنوان سپاه دانش در دامغان خدمت کردم. در تابستان ۱۳۵۰ برای تدریس در مدرسه ی عالی اداری وبازرگانی کرمان به این شهر آمدم. در سال ۱۳۵۷ مدرسه ی عالی مدیریت در دانشگاه کرمان وبعدهاً با دانشگاه شهید باهنر ادغام شد. در سال ۱۳۸۲ به خاطر تألیفات وترجمه های متعدد استاد یار دانشگاه شدم که معادل دکتراست. ودر سال ۱۳۸۳ بازنشست شدم. ماهوتوز به صورت حق التدریس در دوره های لیسانس وفوق لیسانس تدریس می کنم. حدود ۲۵ اثردارم

## بیاید کمی هم به سلامت روحمان بیندیشیم!

شادی موهبتی است از جانب پروردگار که به همه انسان ها هدیه داده شده. شاد بودن همیشه آسان نیست ، برای شاد بودن باید بر افکار شاد تمرکز کرد اما ما غالباً بر عکس عمل می کنیم. اغلب تعریف ها و تمجیدها را ناشنیده می گیریم اما حرف های ناخوشایند را مدتها در ذهن نگه می داریم. یادمان باشد که ما زیر سلطه ذهن خود هستیم.

« لازمه شاد زیستن جستجوی زیباییها و خوبیهاست »

۴ راهبرد برای شاد بودن :

۱- دنیا را همان طور که هست در باییم

۲- آرامش خیال و عشق ورزیدن

۳- شغل مورد علاقه

۴- خندیدن و شوخی

آندروفینی که در هنگام خنده در مغز ما تخلیه می شود به ما احساس « پرواز طبیعی» می دهد و باز دهی سیستم تنفسی درست مانند زمانی می شود که به ورزش دو پرداخته ایم.

با شاد بودن احساس بهتر و کارایی بیشتر خواهیم داشت و دیگران نیز از مصاحبت با ما احساس رضایت و خرسندی خواهند کرد.

زندگی آندرها هم جدی نیست، بیاید شوخی را جدی تر بگیریم.

اگر مصمم به شاد زیستن هستید باید مواظب حرفهای خود باشید:

۱- باید درباره خود به طور مثبت صحبت کنید.

۲- از بی اعتبار ساختن خود پرهیزیم.

با ناله و گریه و گلایه از خود، دوستان، شغل، خانواده و دیگران نمی توانیم احساس خوبی درباره خود داشته باشیم.

توصیه به کسی که می خواهد کسالت را کنار بگذارد و شاد باشد این است که «فقط وقتی دهانش را برای حرف زدن باز کند که حرفی مثبت و سازنده برای گفتن داشته باشد».

شکر گزاری: ما باید همیشه به خاطر همه چیزهایی که در دنیا داریم شکر گزار باشیم. نه فقط از دیدگاه روحانی، بلکه از نظر علمی نیز باید شکر گزار نعمتهای خود باشیم و این کار یک الزام است.

برای اینکه همیشه شاد باشیم اول خود و بعد دیگران را دوست داشته باشیم و برای خودمان ارزش قائل شویم،

سایت پزشکان ایران



www.Ayine.com

دو هفته نامه

سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، ورزشی

استان یزد

شنبه ۱۶ مهر ماه ۱۳۹۰

۱۰ ذی القعدة ۱۴۳۲ / ۱۸ اکتبر ۲۰۱۱

سال دهم - شماره ۳۰۶ / ۴ صفحه / ۵۰ تومان

صاحب امتیاز و مدیر مسؤول: جواد انصاری فرد

سر دبیر : سیدحسین میرحسینی اردکانی

طراحی و صفحه آرای: حسن ابراهیم زاده اردکانی

دفتر اردکان : خیابان حایری،خانه تقدیری،

ص.ب.۱۷۴/۸۹۵۱۵،تلفنکس:۰۷۲۲۱۱۲۳،پيامک:۰۳۰۰۱۰۳۰

دفتر یزد: ص.ب.۹۱۱/۸۱۶۵،تلفنکس:۰۵۲۵۰۱۴۵

آیینیه در اصلاح و ویرایش آزاداست.

مطالب چاپ شده لزوماً دیدگاه آیینیه نمی باشد.

### نال حافظ

در ازل پرتو حسنت ز تجلی دم زد  
عشق پیدا شد و آتش به همه عالم زد

انسانها شبیه آن می شوند که به آن می نگرند؛  
یقین دارم تمام عمرت به ما ن نگاه می کردی!

۲- تزریق سه نوبت واکسن هاری در روزهای ۰، ۳۰ و ۷ و در صورت تلف شدن حیوان و یا عدم اطلاع از وضع حیوان مهاجم دامه واکسیناسیون در روزهای ۱۴ و ۲۸

۳- تزریق سرم در صورت نیاز

۴-تزریق واکسن توام

۵- واکسیناسیون سالیانه سگ های صاحبدار توسط اداره دامپزشکی

۶-عدم مصرف گوشت دامهایی که توسط حیوانات مشکوک به هاری مورد گزش قرار گرفته اند

توجه:

هرگونه حیوان گزیدگی توسط حیوانات اهلی و وحشی حتی خراشهای کوچک می بایست هاری تلقی نمود مگر خلاف آن ثابت شود.

هر حیوان مشکوک به هاری می بایست حداقل به مدت ۱۰ روز تحت نظر قرار گیرد.

افرادیکه مورد حیوان گزیدگی قرار می گیرند می بایست در اولین فرصت ممکن و بعضا در ساعات اولیه، در ساعات اداری به نزدیکترین مراکز بهداشتی درمانی یا خانه های بهداشت و در ساعات غیر اداری به بیمارستان مراجعه نمایند.

## پارک کوهستان چرا؟

ادامه از صفحه ۲/ ویژه فضای سبز آن می تواند نقش موثری در جذب مردم درفصل گرما ومتعدل داشته باشدوجبران بسیاری ازکاستی ها باشد. همچنین چون در مسیر باد شمال قرار گرفته فضای سبز آن موجب تطهیر هوا شده و حتی می تواندبه عنوان پناهگاهی جهت وحوش منطقه در ماه های خشک سال باشد و در صورت کاشت گیاهان بومی منطقه، خزانه ای برای تکثیر خواهد بود. با تمام این اوصاف از مسئولان شهر و ریاست جدید منابع طبیعی آقای افخمی و همچنین آقای امراللهی درخواست داریم که این پروژه بزرگ چند منظوره را به حال خود رها نساخته و به شهرداری واگذارنمایندکه ردیف بودجه ای جهت ساخت وتوسعه آن درنظر گرفته شودتاپارک بزرگ کوهستان چون نگینی سبز در دامنه کوههای واقع شده بدرخشد و پناهگاه مردم در گرمای ۵۰ درجه کویر اردکان باشدوموجب شادی مردم رافراهم نمایندویبرگ زرینی ازافتخارات مسئولان خادم شهرباشندو به عنوان یک طرح بسیار خوب رفاهی و عمومی مورد توجه شهر های دیگر استان نیز قرار بگیرد. ان شا ...



اصم از چاپ شده ونشده که فهرست آن ها در اول فرهنگ اصطلاحات محاوره ای انگلیسی فارسی آمده است.

باقی بقا یتان

محمد علی مختاری ۱۳۹۰/۱/۱۶

بعدالتحریر

این جانب حدود سی مقاله دارم که در کنفرانس های ملی و بین المللی ارائه شده ویکی از آنها در مجله ی babelمجله ی بین المللی ترجمه وچاپ شده است.

**از آثار چاپ شده ی دکتر مختاری**

۱- جنگ بی پایان ؛ سیاست خارجی آمریکا در جهان سوم با همکاری دکتر سعید رجائی

۲- فرهنگ لغات واصطلاحات اسلامی فارسی -انگلیسی

۳- واژگان گفتمان گردآوری

۴- هفده گفتار در اصول، روش ونقد ترجمه

۵- خون شهدا، ترجمه ی داستان کوتاه

۶- فرهنگ وپند نامه ی زرغریون

۷- واژنامه سه زبان روانشناسی

۸- روشس وجواهر فروش وشش داستان کوتاه دیگر همراه با متن اصلی

۹- واژه نامه سرپازان انسان شناسی انگلیسی -فرانسه -فارسی

۱۰- مقایسه ومقابله کلمات قصار فارسی وانگلیسی

۱۱- فرهنگ اصطلاحات ترجمه به پنج زبان فارسی

۱۲- استماره ترجمه، حاوی چهارده مقاله در مورد ترجمه وموضوعات مربوطه

۱۳- فرهنگ اصطلاحات عامیانه انگلیسی معاصر از جانانان گرین

بمناسبت روز جهانی هاری ۲۸ سپتامبر مصادف با ۶ مهرماه

## بیماری هاری را بهتر بشناسیم

( تهیه و تنظیم : محمد حسین نیکفرد کارشناس مبارزه با بیماریهای مرکز بهداشت شهرستان اردکان )

**هاری چیست :**

هاری یک بیماری عفونی حاد (آنسفلیت) و ۱۰۰٪ کشنده ویروسی است که به دو شکل تحریکی(هاری خشمگین) وساکت(هاری فلجی) ظاهر می شود.

این بیماری مخصوص گوشخواران اهلی و وحشی بوده و اغلب از طریق حیوان گزیدگی به آن مبتلا می شوند .

**اهمیت بیماری :**

۱- میزان کشندگی بالا (۱۰۰٪) به طوریکه پس از ظهور علائم بالینی چه در انسان و چه در حیوان قابل درمان نبوده و بیمار محکوم به مرگ است

۲- افزایش روند موارد حیوان گزیدگی در انسان

۳- تلفات دام و خسارت های اقتصادی ناشی از این بیماری

**راههای انتقال بیماری به حیوان و انسان :**

۱- شستشوی فوری با آب وصابون در لایه لای زخم حداقل به مدت ۲۰-۱۵ دقیقه به طور عمقی(مهمترین اقدام)

۲- آلوده - انسان به انسان

**علائم بیماری در حیوان :**

اولین علامت بیماری ، تغییر در رفتارو عادت های حیوان است به نحوی که یا بیش از اندازه به صاحب خود انس و الفت پیدا می کنندو یا عصبانی و بد خو شده و غذای خود به دلیل اختلال در بلع به خوبی نمی خوردو در نهایت پس از مدتی در اثر دوندگی ، گرسنگی و تشنگی زیاد به علت عدم قدرت بلع و فلج دستگاه تنفسی خواهد مرد .

**علائم بیماری در انسان :**

۱- مرحله نهفتگی ۲- مرحله بروز علائم ( غیر اختصاصی) ۳- مرحله حاد عصبی ۴- مرحله کما و مرگ

**راههای کنترل و پیشگیری :**

۱- شستشوی فوری با آب وصابون در لایه لای زخم حداقل به مدت ۲۰-۱۵ دقیقه به طور عمقی(مهمترین اقدام)

## داروکنده ایمی پیرامین

**دسته دارویی:** ضد افسردگی **اشکال دارویی:** قرص و آمپول **موارد مصرف:** افسردگی **عوارض جانبی:** ترومبوسیتوپنی(کاهش پلاکت)، سردرگمی، خواب آلودگی، کابوس ، لرزش ، خشکی دهان، افزایش اشتها، اسهال،خارش،افت فشار خون، تاکیکاردی(افزایش ضربان قلب)، تاری دید و وزوز گوش ،احتباس ادراری و.....

**احتیاطات:** در بیمارانی که سابقه خود کشی، اختلالات تشنجی، بزرگی پروستات، افسردگی شدید، افزایش فشار داخل چشم و... با احتیاط مصرف شود.

**توصیه ها:** برای کاهش علائم گوارشی با غذا یا شیر مصرف شود. برای خشکی دهان از آدامس های بدون قند و جرحه های مکررآب استفاده شود. در صورتی که بیمار قادر به بلع نیست آن را خرد کنید. افزایش مصرف مایعات و غذاهای حجیم در موارد ایجاد یبوست و احتباس ادراری.

**خواننده عزیز:**هدف از ارائه این بخش عدم استفاده از داروها به صورت خود سرانه ومطلع ساختن شما از عوارض جانبی داروها می باشد.